



**BROWAR•B**  
Centrum Kultury  
we Włocławku



Muzeum  
Ziemi Kujawskiej  
i Dobrzyńskiej  
we Włocławku

im. Stanisława Zagajewskiego

# VII KONKURS RZEŹBIARSKI

I EDYCJA OGÓLNOPOLSKA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

## VII KONKURS RZEŹBIARSKI im. Stanisława Zagajewskiego dla dzieci i młodzieży

### I Edycja Ogólnopolska

#### Organizatorzy:

- Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku
- Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku

#### Cele Konkursu:

- propagowanie wśród dzieci i młodzieży rzeźby jako dziedziny sztuki, rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz wymiana doświadczeń między uczestnikami konkursu;
- promowanie twórczości Stanisława Zagajewskiego, wybitnego włocławskiego artysty rzeźbiarza, który większość swojego życia mieszkał i tworzył we Włocławku;
- uczczenie kolejnej rocznicy śmierci Stanisława Zagajewskiego;
- organizacja wystawy pokonkursowej, na której zostaną zaprezentowane najlepsze prace.

#### Regulamin Konkursu:

##### §1

Konkurs składa się z dwóch niezależnych turniejów:

#### **I Turniej**

#### TYLKO PRACE PRZYSYŁANE Z TERENU POLSKI:

- Wypalone prace (glina raz wypalona, nie szkliwiona, nie patynowana) należy przysyłać **do 12 lutego 2015**. Decyduje data stempla pocztowego.
- Za stan przesyłanych prac konkursowych zniszczonych podczas przesyłki – Organizator Konkursu nie odpowiada.
- Prace konkursowe można odebrać osobiście po uprzednim umówieniu się z Organizatorem - pozostałe stają się własnością Organizatora.
- Prace nagrodzone przechodzą na własność Organizatora.

- Prace przesłane powinny zostać czytelnie opisane w następujący sposób:

\*Imię i nazwisko autora

\*Wiek

\*Pełna nazwa szkoły: podać adres i telefon

\*Imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna, pod kierunkiem którego uczeń przygotował pracę.

\*Pozwolenie na przetwarzanie danych osobowych uczestnika oraz używanie pracy do celów promocyjnych.

\*Dopisek na przesyłce : „Konkurs rzeźbiarski”.

Adresat : Centrum Kultury „Browar B.”, ul. Łęska 28, 87-800 Włocławek

- Spośród prac zgłoszonych do I Turnieju członkowie Komisji Konkursowej wybiorą najlepsze w poszczególnych kategoriach.
- Przewidziane są 3 nagrody w każdej kategorii (zastrzega się możliwość innego podziału nagród przez jury) .

## **II Turniej**

### **TYLKO PRACE TWORZONE NA MIEJSCU**

**Konkurs przeprowadza w dniu 13.02.2015 w godz. 9.00-13.00 Pracownia Edukacji  
Plastycznej Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku  
ul. Łęska 28 (wejście od ul. Bechiego).**

- Do tego turnieju zgłoszenia uczestników (maksymalnie 5 osób) przyjmowane będą od szkół i instytucji na karcie zgłoszeniowej do dnia 6.02.2015;
- Zgłoszenie musi zawierać:
  - \*Imię i nazwisko Uczestnika
  - \*Wiek
  - \*Pełna nazwa szkoły: podać adres i telefon
  - \*Imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna
  - \*Dopisek "Konkurs rzeźbiarski"
- **Zgłoszenia należy dostarczyć osobiście lub pocztą z dopiskiem „Konkurs rzeźbiarski” albo mailem na adres : [jbisaga@ckbb.pl](mailto:jbisaga@ckbb.pl) do dnia 6.02.2015.**
- Materiał (glinę) zapewni Organizator.
- Uczestników prosimy o przystąpienie do konkursu z przygotowanym wcześniej pomysłem, co umożliwi lepsze wykorzystanie czasu na realizację;
- Prace do konkursu będą kwalifikowane pod względem poprawności i staranności wykonania. Z techniką pracy w glinie uczestnicy konkursu oraz ich opiekunowie mogą się zapoznać na zajęciach warsztatowych w CKBB (informacje na stronie internetowej).
- Komisja Konkursowa wyłoni zwycięzców oraz wyróżnionych w każdej kategorii ;
- Przewidziane są 3 nagrody w każdej kategorii, patrz paragraf 8. (zastrzega się możliwość innego podziału nagród przez jury).

- Prace zakwalifikowane na wystawę zostaną wypalone. Prace nagrodzone staną się własnością Organizatora. Prace z wystawy pokonkursowej (nie nagrodzone) będą do odbioru przy okazji kolejnej edycji konkursu rzeźbiarskiego.
- Wyniki konkursu ogłoszone zostaną na stronie internetowej Organizatora, [www.ckbrowarb.pl](http://www.ckbrowarb.pl)
- Autorzy nagrodzonych prac zostaną poinformowani o wynikach telefonicznie i na stronie internetowej.

## §2

Temat i forma prac jest dowolna. Elementem, który połączy prace uczestników konkursu z twórczością Stanisława Zagajewskiego jest tworzywo, czyli glina.

## §3

Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych klas 4-6, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych i ośrodków kultury z całej Polski.

## §4

Uczestnicy przygotowują prace plastyczne w formie rzeźby z gliny przy wykorzystaniu technik biskwitowych o wym. maksymalnie 30 x 30 x 30 cm.  
Można zgłaszać prace o tematyce dowolnej oraz w kategorii „Rzeźba inspirowana sztuką Stanisława Zagajewskiego”

## §5

Każdy uczestnik I Turnieju może zgłosić do konkursu jedną, samodzielnie wykonaną w glinie pracę. Rzeźba musi być wypalona!

## §6

Placówka zamierzająca uczestniczyć w konkursie może zgłosić 5 prac (I Turniej) lub 5. uczestników (II Turniej). Nie przyjmujemy prac zbiorowych.

## §7

Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa złożona z artystów plastyków i historyków sztuki.

## §8

Prace w obydwu turniejach oceniane będą w czterech kategoriach:

- 1 – uczniowie szkół podstawowych ( klasy 4-6);
- 2 – uczniowie szkół gimnazjalnych;
- 3 – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych;
- 4 - „Rzeźba inspirowana sztuką Stanisława Zagajewskiego”.

## §9

Konkurs jest organizowany po raz pierwszy jako ogólnopolski.  
Do tej pory odbyło się 6 edycji konkursu o zasięgu lokalnym.

## §10

Uroczyste wręczenie nagród dla autorów prac zwycięskich odbędzie się podczas wernisażu wystawy pokonkursowej w dniu **4.04.2015 r.**

Prace niezgodne z regulaminem oraz zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania nie będą brane pod uwagę. Rozstrzygnięcie jury jest ostateczne (od werdyktu nie przysługuje odwołanie).

§ 11

Zwycięzcy I Turnieju, którzy nie będą mogli odebrać nagród osobiście otrzymają nagrody pocztą w terminie do końca maja 2015 na adres zwrotny wskazany na pracy konkursowej.

§ 12

Nagrodzone prace zostaną wyeksponowane na wystawie pokonkursowej. Będzie istniała również możliwość wypożyczenia prac przez instytucje kulturalne w Polsce, które zechcą zorganizować wystawę w swojej siedzibie.

§ 13

Biorąc udział w konkursie uczestnik wyraża zgodę na zastosowanie się do niniejszego regulaminu. Wszelkie spory wynikłe ze stosowania i interpretacji regulaminu, a także z uczestnictwa w konkursie rozstrzygane będą przez Organizatora.

§ 14

Organizator zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu.  
Niniejszy regulamin jest dostępny w **Centrum Kultury „Browar B.” we Włocławku ul. Łęska 28, 87-800 Włocławek i na stronie internetowej [www.ckbrowarb.pl](http://www.ckbrowarb.pl)**

§ 15

Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego reprodukowania prac konkursowych w celach reklamowych (w prasie, telewizji, katalogach i plakatach wystaw oraz we wszelkich innych wydawnictwach i mediach).

Poprzez swoje zgłoszenie do konkursu rzeźbiarskiego, każdy uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie przez Organizatora swojej pracy oraz danych osobowych do celów marketingowych. Organizator zapewni uczestnikom konkursu prawo wglądu do własnych danych osobowych oraz ich korekty.

Dane uczestników zostaną wykorzystane przez Organizatora wyłącznie w celach przeprowadzenia i promocji konkursu. Dane osobowe uczestników będą wykorzystywane zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych, Dz. U. nr 133 poz. 833).

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE !**