

Regulamin konkursu na wideoklip

I. Postanowienia ogólne

1. Konkurs organizowany jest przez Fundację Fabryka Sztuki z siedzibą przy ul. Św. Marcin 80/82 lok. 312 w Poznaniu, nazywaną dalej Organizatorem, w ramach ogólnopolskiego projektu „Nie boję się muzyki” – 3 edycja.
2. Komunikaty oraz informacje dotyczące konkursu publikowane będą na stronie internetowej Organizatora: www.niebojesiemuzyki.pl
3. Wszelkie pytania dotyczące konkursu prosimy kierować na adres e-mail: konkurs@niebojesiemuzyki.pl
4. Zgłoszenie się do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
5. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu w trakcie trwania konkursu. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej: www.niebojesiemuzyki.pl

II. Uczestnicy konkursu

1. Konkurs skierowany jest do uczniów gimnazjum, uczniów szkół ponadgimnazjalnych oraz studentów, nazywanych dalej „Uczestnikami”.
2. W konkursie mogą wziąć udział „Uczestnicy indywidualni” oraz „Uczestnicy grupowi”. Pojęcie „Uczestnika grupowego” dotyczy grupy zorganizowanej, podlegającej jednostce oświatowej, kulturalnej lub wyznaniowej, reprezentowanej przez osobę pełnoletnią, związaną z daną instytucją.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia lub wykluczenia uczestnika z konkursu w przypadku:
 - a) złamania postanowień Regulaminu,
 - b) kradzieży własności intelektualnej (plagiat),
 - c) zachowań nieetycznych i sprzecznych z prawem,
 - d) nadesłania materiału obrażającego uczucia religijne, nawołującego do zachowań agresywnych.
4. Dany uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jeden film.

III. Zadanie konkursowe

1. Zadaniem Uczestnika projektu jest stworzenie wideoklipu w oparciu o fragment jednego z następujących utworów:

- a) S. Prokofiev, Symfonia D-dur op.25 cz. I („Klasyczna”)
- b) D. Szostakowicz – Symfonia VII C- dur, op. 60 cz. 1 („Leningradzka”)
- c) W.A. Mozart – Symfonia nr 40 g-moll KV 550
- d) F. Chopin – Sonata b-moll, op. 35 nr 2 cz. 3
- e) E. Grieg – Suita “Peer Gynt” op. 46 cz. I – “Poranek”
- f) M. Musorgski – „Obrazki z wystawy” op. 62 – „Wielka brama kijowska”.

2. Forma realizacji wideoklipu jest dowolna.

3. Czas trwania wideoklipu będzie wynosił 2:30 do 3 minut.

4. Podczas realizacji wideoklipu dopuszczalne jest wykorzystanie tylko jednego utworu spośród podanych w niniejszym regulaminie. Uczestnik może wykorzystać dowolne fragmenty utworu. Nie dopuszcza się natomiast podczas przygotowania wideoklipu używania jakichkolwiek innych utworów, które stanowiłyby część zrealizowanego materiału.

5. Nagranie wykorzystane w pracy konkursowej Uczestnicy mogą wykonać za pomocą dowolnego urządzenia posiadającego funkcję nagrywania wideo.

6. Akceptowane formaty pliku to *.avi, *.mov i *.mp4.

7. Uczestnik konkursu deklaruje, iż dysponuje prawami autorskimi wykorzystanych w wideoklipie materiałów oraz zgodą na wykorzystanie wizerunku osób trzecich, jeśli takowe w nim występują. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne roszczenia wynikające z niezastosowania się do niniejszego punktu Regulaminu.

8. Zgłoszony materiał filmowy musi być pracą własną Uczestnika, nigdzie dotychczas niepublikowaną.

IV. Czas trwania konkursu oraz warunki nadsyłania prac

1. Konkurs rozpoczyna się 1 września 2015 roku, a termin nadsyłania prac upływa w nieprzekraczalnym terminie 28 listopada 2015 roku.

2. Zgłoszenie do uczestnictwa w konkursie następuje poprzez zarejestrowanie się na platformie konkursowej www.niebojesiemuzyki.pl¹

3. Zgłoszenie pracy konkursowej następuje poprzez umieszczenie filmu na platformie poprzez wklejenie w formularz linku do filmu umieszczonego na portalu YouTube.

¹ W okresie przed aktywowaniem platformy konkursowej zgłoszenia przyjmowane są także na adres: konkurs@niebojesiemuzyki.pl

4. Za termin dostarczenia uznaje się datę umieszczenia linku na platformie www.niebojesiemuzyki.pl
5. Materiał konkursowy przesłany po wyznaczonym terminie nie będzie brany pod uwagę jako zgłoszenie do konkursu, a tym samym nie zostanie poddany ocenie.

V. Publikacja, ocena prac i nagrody

1. Wszystkie nadesłane prace zostaną poddane ocenie Jury.
2. Nagrody rzeczowe przyznaje się laureatom pierwszych miejsc w dwóch kategoriach: indywidualnej oraz grupowej.
 - a) kategoria indywidualna – tablet
 - b) kategoria grupowa – kamera video
3. Decyzje Jury mają charakter ostateczny i nie podlegają odwołaniu
4. Nagrody w konkursie będzie można odebrać osobiście w siedzibie Organizatora lub otrzymać drogą pocztową.
5. Wszystkie nadesłane prace zostaną poddane weryfikacji a następnie opublikowane dnia 1 grudnia 2015 na stronie Organizatora www.niebojesiemuzyki.pl oraz poddane głosowaniu przez Internautów.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do nieopublikowania nadesłanego filmu na stronie www.niebojesiemuzyki.pl jeśli podczas weryfikacji zostanie stwierdzone naruszenie któregośkolwiek z punktów niniejszego regulaminu.
7. Autor wideoklipu, który otrzyma w głosowaniu internetowym największą ilość głosów otrzymuje tytuł laureata.
8. Głosowanie Internautów rozpocznie się 1 grudnia 2015 i zakończy 7 grudnia 2015r.

VI. Postanowienia końcowe

1. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym, nieograniczonym terytorialnie udzieleniem Organizatorowi licencji na wykorzystanie nadesłanego wideoklipu w celach promocyjnych projektu „Nie boję się muzyki”, jak również we wszystkich czynnościach związanych z jego realizacją.
2. Biorąc udział w konkursie Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych.
3. Dane osobowe Uczestników konkursu będą wykorzystywane wyłącznie do celów związanych z projektem, przy zachowaniu zasad określonych w ustawie o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 1997 nr 133 poz. 883).