

I POMORSKI KONKURS PLASTYCZNY „TAJEMNICZY OGRÓD” GDYNIA 2015

REGULAMIN

„Mój ogród jest mým najpiękniejszym arcydziełem.” (Claude Monet).

Ogród - początek świata, miejsce tajemnicze z którego pochodzi wszelkie życie od wieków fascynowało ludzkość. Na całym świecie powstawały i wciąż powstają ogrody, których twórcy pragną odzwierciedlić odwieczną harmonię przyrody, niezwykłość barw i kolorów oraz przemianę pór roku. Wielu malarzy podejmowało temat ogrodu: jako dokumentację konkretnych miejsc, tło dla scen rodzajowych, symbol lub obraz fantastycznych wizji przyrody.

- Jak wygląda Twój tajemniczy ogród?
- Czy jest ogromny i zamieszkały przez nieznanne stworzenia, a może maleńki, przydomowy i pachnący lawendą?
- Pełen letnich barw czy chwilowo uśpiony pod zimowym, lodowym pancerzem?
- Niech Twój ogród uchyli nam rąbka tajemnicy...

1. ORGANIZATOR

Młodziński Dom Kultury
ul. Grabowo 2, 81-265 Gdynia
tel./fax: (058) 698 86 18
e-mail: biuro@mdk.gdynia.pl

2. CELE KONKURSU

- pobudzanie wrażliwości i aktywności twórczej,
- promowanie talentów,
- popularyzacja działań artystycznych i konfrontacja doświadczeń z zakresu wykorzystania różnych technik plastycznych.

3. MIEJSCE I TERMIN

- Nadesłanie prac do **15 lutego 2016 roku**

na adres:

Młodziński Dom Kultury ul. Grabowo 2, 81-265 Gdynia
z dopiskiem „Tajemniczy ogród” – konkurs plastyczny

- Ogłoszenie wyników i powiadomienie laureatów konkursu: do 1 marca 2016 r. na stronie internetowej placówki.
- Wernisaż pokonkursowy i gala wręczenia nagród 19 marca 2016r. w siedzibie placówki.

4. UCZESTNICZY

- indywidualni,
- dzieci i młodzież działająca w szkołach, świetlicach, klubach, placówkach kultury, placówkach wychowawczych i innych.
- Kategorie:
 - uczniowie szkół gimnazjalnych,
 - uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.

5. ZASADY UCZESTNICTWA

- Technika i forma prac:
 - technika: malarstwo, rysunek, tradycyjne techniki graficzne (bez grafiki komputerowej), kolaż (bez użycia materiałów sypkich), techniki mieszane,
 - format prac: nie większe niż A2,
 - konkurs nie obejmuje prac przestrzennych.
- Na odwrocie pracy należy nakleić czytelnie wypełnioną kartę informacyjną z następującymi danymi autora:
imię, nazwisko, wiek, klasa, adres, telefon, adres e-mail, nazwę i adres placówki, którą reprezentuje autor, nazwisko nauczyciela – prowadzącego, pod którego kierunkiem praca została zrealizowana.
- Do zestawu prac z danej szkoły lub placówki **należy dołączyć informacyjną kartę zbiorczą** z nazwiskami uczniów, nauczyciela prowadzącego i adresem kontaktowym, telefonem i e-mailem placówki.

6. KRYTERIA OCENY PRAC

- Twórcza pomysłowość i wyobraźnia w zakresie przedstawienia tematu, ogólna estetyka i samodzielność wykonania prac, stopień opanowania technik plastycznych.

7. ZASADY ORGANIZACYJNE

- Wszystkie prace biorące udział w konkursie plastycznym przechodzą na własność organizatora.
Prac nie zwracamy!
- Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę, nie dopuszcza się prac zbiorowych.
- Prace należy dostarczać w opakowaniu wykluczającym zniszczenie, gdyż organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu, nie dopuszczamy prac w rulonach.

- Przewiduje się przyznanie nagród , wyróżnień i dyplomów.
- Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej prezentacji, reprodukcji prac w środkach masowego przekazu oraz publikacji imion , nazwisk i informacji o laureatach konkursu, również na stronie internetowej placówki.
- Koszty przesłania i doręczenia prac pokrywa nadawca.
- Nagrody rzeczowe nieodebrane w dniu oficjalnego rozstrzygnięcia konkursu, będą wysłane pocztą.
- Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z uznaniem warunków niniejszego regulaminu.

UWAGI:

Prosimy nie przysyłać prac dzieci młodszych niż wyznaczone kategorie wiekowe.

Koordynator konkursu
Małgorzata Karpińska

Kierownik Działu Sztuki
Aleksandra Wysocka