

**REGULAMIN**  
**XXI KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO**  
**„ZABYTKOWA ARCHITEKTURA WSI OPOLSKIEJ – 2016”**  
**POD HONOROWYM PATRONATEM WOJEWODY OPOLSKIEGO**

**I. ORGANIZATORZY**

Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu przy współudziale:

Polskiego Towarzystwo Turystyczno - Krajoznawczego - Oddział Opole  
Związku Polskich Artystów Fotografików - Oddział Opolski

**II. CEL KONKURSU**

1. Propagowanie idei ochrony zabytków budownictwa wiejskiego poprzez bezpośredni kontakt z zabytkami kultury materialnej.
2. Gromadzenie i prezentacja materiałów dokumentujących zabytki budownictwa wiejskiego województwa opolskiego.
3. Rozwijanie osobistych zainteresowań, wrażliwości estetycznej oraz indywidualnych zdolności twórczych w zakresie fotografii.

**III. WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. W konkursie może wziąć udział każdy autor, który dostarczy nie mniej niż 3 i nie więcej niż 10 zdjęć wykonanych analogowo lub cyfrowo w technice czarno-białej lub barwnej format odbitek nie może być mniejszy niż 148x210 mm (A5) i nie większy niż 210 x 297 mm (A4).
2. Prace należy przysyłać jako odbitki lub wydruki na papierze fotograficznym wraz z wypełnioną Kartą zgłoszenia (stanowiącą załącznik do Regulaminu) i płytą zawierającą zdjęcia lub skany odbitek analogowych, zapisane w formacie .jpg (min. wymiar 1200 x 1600 pix).
3. Prace oceniane będą w dwóch kategoriach wiekowych:
  - młodzież od 10 do 16 lat\*
  - osoby powyżej 16 roku życia\*
4. Każdy autor zgłasza się jako osoba indywidualna.
5. Prace konkursowe powinny przedstawiać zabytek (lub zabytki):
  - wiejskiej architektury mieszkalno - gospodarczej (np.: domy, stodoły, spichlerze itp.),
  - wiejskich budynków reprezentacyjnych (pałace, zabudowania dworskie, itp.),
  - małej architektury (np.: gołębniki, pompy, hażle, ogrodzenia itp.),
  - wiejskiej architektury przemysłowej (np.: cegielnie, gorzelnie, wapienniki itp.),
  - rzemiosła wiejskiego (np. kuźnie, młyny),
  - budynków użyteczności publicznej (np.: szkoły, remizy strażackie, sklepy)
  - architektury sakralnej (np. kościoły, kapliczki itp.).
6. Prace powinny przedstawiać zabytkowe obiekty wiejskie tj. znajdujące się na terenie wsi tylko z obszaru województwa opolskiego (z wyłączeniem zabytków znajdujących się na terenie Muzeum Wsi Opolskiej).
7. Każda zgłoszona praca powinna na odwrocie zawierać następujące informacje:
  - imię i nazwisko autora pracy,
  - nazwę i miejsce fotografowanego obiektu,
  - tytuł zdjęcia
  - datę jego wykonania
8. Prace wraz z załączoną kartą zgłoszenia należy dostarczyć osobiście bądź przesać pocztą, (zabezpieczając przed uszkodzeniem) na adres: *Muzeum Wsi Opolskiej, ul. Wrocławska 174,45-835 Opole, z dopiskiem "Konkurs fotograficzny".*
9. Prace nie mogą być oprawione ani podklejone.
10. W konkursie nie mogą wziąć udziału prace zgłaszane w poprzednich jego edycjach.
11. W Konkursie nie mogą, wziąć udziału organizatorzy Konkursu (pracownicy Muzeum Wsi Opolskiej) oraz członkowie ich rodzin, a także osoby biorące udział w pracach komisji konkursowej i członkowie ich rodzin.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac nie spełniających wymogów regulaminowych.

**IV. PRZEBIEG KONKURSU**

---

\* ukończone w 2015 r.

1. Konkurs zostaje ogłoszony z dniem 18.04.2016 roku.
2. Termin dostarczenia prac upływa z dniem 30 września 2016 roku (w przypadku przesyłki decyduje data stempla pocztowego).
3. Oceny zgłoszonych prac oraz zakwalifikowania ich do wystawy pokonkursowej dokona Komisja Konkursowa, powołana przez Organizatora.
4. Wystawa pokonkursowa będzie prezentowana od 7 listopada do 30 grudnia 2016 roku.

#### V. NAGRODY

1. Komisja Konkursowa przyzna autorom najlepszych prac następujące nagrody ufundowane przez organizatora:
  - a) w kategorii dzieci zostaną przyznane bony o wartości:
    - I nagroda 250 zł,
    - II nagroda 200 zł,
    - III nagroda 150 zł,
    - 3 wyróżnienia po 80 zł
  - b) w kategorii dorośli:
    - I nagroda 500 zł,
    - II nagroda 400 zł,
    - III nagroda 300 zł,
    - 3 wyróżnienia po 150 zł,
  - c) nagroda specjalna (rzeczowa) za dodatkowe walory krajoznawcze zgłoszonej pracy, ufundowana przez PTTK Opole,
  - d) nagroda specjalna (rzeczowa) za propagowanie idei dobrze traktowanego zabytku, ufundowana przez Wojewodę Opolskiego.
2. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

#### VI. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone po oficjalnym otwarciu wystawy pokonkursowej na stronie internetowej Muzeum Wsi Opolskiej oraz w lokalnych mediach.
2. Autorzy nagrodzonych prac zostaną powiadomieni indywidualnie o jego wynikach. Wszyscy uczestnicy zostaną zaproszeni do udziału w uroczystym podsumowaniu Konkursu połączonym z otwarciem wystawy pokonkursowej.

#### VII. PRAWA UCZESTNIKÓW I ORGANIZATORÓW

1. Prace nagrodzone, wyróżnione oraz zakwalifikowane na wystawę pokonkursową przechodzą na własność Muzeum.
2. Muzeum zastrzega sobie prawo do prezentowania wystawy w innych ośrodkach.
3. Prace nie zakwalifikowane do wystawy należy odebrać w Muzeum Wsi Opolskiej w terminie do końca stycznia 2017 roku. Po tym terminie prace zostaną komisyjnie zniszczone.
4. Zgłoszenie do Konkursu jest jednoznaczne z udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystania prac w następujących polach eksploatacji: prezentacja pokonkursowa, plakat, zaproszenie, ulotka, publikacja w mediach w celach promujących konkurs (publikacja w prasie i telewizji, użycie na stronie internetowej Muzeum i portalach społecznościowych) oraz w innych formach utwaleń, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań statutowych Muzeum, z zachowaniem autorskich praw osobistych. Ewentualne inne wykorzystanie wymaga zgody autora.
5. Zgłoszenie do Konkursu oznacza, iż uczestnik:
  - zapoznał się z regulaminem Konkursu i zaakceptował jego warunki
  - wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zmianami)
13. Regulamin Konkursu oraz kartę zgłoszeniową można pobrać w następujących miejscach:

- osobiście w siedzibach:

Muzeum Wsi Opolskiej, ul. Wrocławska 174

Opolskiego Oddziału PTTK, ul. Krakowska 15/17

- za pośrednictwem internetu na stronach:

<http://www.muzeumwsiopolskiej.pl>

<http://www.opole.pttk.pl>

<http://zpafopole.wordpress.com>

#### VIII. INFORMACJE

Wszelkich informacji dotyczących Konkursu udziela Dział Architektury Ludowej Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174, tel. 77 457 23 49 lub 77 474 30 21 wew. 122, 123.

*Zał. 1*

#### KARTA ZGŁOSZENIA

**DO XXI EDYCJI KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „ZABYTKOWA ARCHITEKTURA WSI OPOLSKIEJ-  
2016”**

**(DLA OSOBY POWYŻEJ 16 ROKU ŻYCIA)**

<b>Imię i nazwisko</b>	
<b>Adres zamieszkania</b>	
<b>Wiek</b>	
<b>E-mail, telefon</b>	
<b>Liczba zgłoszonych prac</b>	

**WYKAZ PRAC KONKURSOWYCH:**

<b>L.p.</b>	<b>Obiekt i jego lokalizacja</b>	<b>Tytuł pracy</b>	<b>Format</b>	<b>Kolorowy</b>	<b>Czarno- biały</b>	<b>Uwagi</b>
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

Oświadczam, że jestem autorką/autorem\* prac zgłoszonych do XXI konkursu fotograficznego „Zabytkowa architektura wsi opolskiej” W przypadku przyznania nagrody lub wyróżnienia wyrażam zgodę na przekazanie tych prac w formie darowizny dla Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu. Jednocześnie przenoszę majątkowe prawa autorskie przynależne tym pracom na rzecz Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu – nieodpłatnie i na czas nieokreślony – w tym między innymi prawo reprodukcji ich w celach reklamowych, informacyjnych, wydawniczych i naukowych.

.....  
data i miejscowość

.....  
imię i nazwisko

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zm.) oraz wykorzystania przez organizatorów fotografii z moim wizerunkiem, pochodzącym z wernisażu, w tym na ich opublikowanie w środkach masowego przekazu.

.....  
data i miejscowość

.....  
imię i nazwisko

\* niepotrzebne skreślić

**KARTA ZGŁOSZENIA**  
**DO XXI EDYCJI KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „ZABYTKOWA ARCHITEKTURA WSI OPOLSKIEJ-2016”**

(DLA OSOBY W WIEKU 10-16 LAT)

<b>Imię i nazwisko</b>	
<b>Adres zamieszkania</b>	
<b>Wiek</b>	
<b>E-mail, telefon</b>	
<b>Liczba zgłoszonych prac</b>	

**WYKAZ PRAC KONKURSOWYCH:**

L.p.	Obiekt i jego lokalizacja	Tytuł pracy	Format	Kolorowy	Czarno-biały	Uwagi
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						

Oświadczam, że autorką/autorem\* prac zgłoszonych do XXI konkursu fotograficznego „Zabytkowa architektura wsi opolskiej” jest ..... i jako rodzic/opiekun prawny\* - w przypadku przyznania nagrody lub wyróżnienia, wyrażam zgodę na przekazanie tych prac w formie darowizny dla Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu. Jednocześnie przenoszę majątkowe prawa autorskie przynależne tym pracom na rzecz Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu – nieodpłatnie i na czas nieokreślony – w tym między innymi prawo reprodukcji ich w celach reklamowych, informacyjnych, wydawniczych i naukowych.

.....  
 data i miejscowość

.....  
 imię i nazwisko

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zm.) oraz wykorzystania przez organizatorów fotografii z moim wizerunkiem, pochodzącym z wernisażu, w tym na ich opublikowanie w środkach masowego przekazu.

.....  
 data i miejscowość

.....  
 imię i nazwisko

\* niepotrzebne skreślić