

REGULAMIN
XXV MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO
„LUDZIE LUDZIOM ZGOTOWALI TEN LOS”

im. Augusta Kowalczyka



I. CELE KONKURSU:

1. Szerzenie wiedzy historycznej o niemieckim nazistowskim obozie koncentracyjnym i zagłady Auschwitz.
2. Upamiętnianie Ofiar i kultywowanie szacunku dla narodów, których udziałem była masowa Zagłada.
3. Wyrażenie w formie plastycznej własnych refleksji, nawiązujących do słów Zofii Nałkowskiej: „Ludzie ludziom zgotowali ten los” oraz realizujących tematykę konkursu.

II. TEMATYKA TEGOROCZNEJ EDYCJI KONKURSU:

„Pasażerka”

„Grupy przybywające do Oświęcimia (...) pytają co zrobić, by uniknąć powtórzenia tej historii? Odpowiadam im, aby nie dali się uwieść ideologiom, których źródłem jest pycha, poczucie wielkości, wyższości, pogarda dla gorszego gatunku. Owocem tego są twory takie jak Auschwitz. Przestrzegam młodych ludzi: bądźcie czujni także wobec tych, którzy nienawidzą innych tylko dlatego, że nie myślą tak samo jak oni. Ale nie odpłacajcie im tym samym: nienawiścią. (...) przywołujcie w pamięci słowa Zofii Nałkowskiej: „Ludzie ludziom zgotowali ten los...”.

Zofia Posmysz

Michał Wójcik, Zofia Posmysz, *Królestwo za mgłą*, s. 388.

III. ORGANIZATORZY:

- Międzynarodowe Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau,
- Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 im. Artystów Rodu Kossaków w Tychach.

IV. PARTNERZY:

Instytut Pamięci Narodowej w Katowicach, Towarzystwo Opieki nad Oświecimiem w Katowicach, Urząd Miasta Tychy.

V. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE:

1. Konkurs jest kierowany do uczestników placówek wychowania pozaszkolnego oraz do uczniów wszystkich typów szkół.
2. Jury konkursowe oceni nadesłane prace w dwóch kategoriach wiekowych:
 - I. 11 do 15 lat
 - II. 16 do 21 lat.
3. **Technika prac:** dowolna (bez malarstwa na szkle), w tym także fotografia i grafika komputerowa.
4. **Formaty prac:** grafika A-4; pozostałe techniki od A-3 do 50 × 70 cm (dotyczy: malarstwa, rysunku, collage`u, tkaniny artystycznej).
5. Prace bez oprawy w passe-partout; nie przyjmujemy prac zbiorowych, zrolowanych, bez przyklejonej metryczki. **Jeden uczestnik** może zgłosić **jedną pracę** (bez względu na liczbę placówek, w których jest wychowankiem).
6. **Czytelny opis pracy** (wykonany na komputerze i przyklejony do odwrotu pracy):
 - a. imię i nazwisko autora, wiek
 - b. placówka (nazwa, kraj, dokładny adres, nr telefonu z numerem kierunkowym i adresem e-mail);
 - c. tytuł pracy (nie należy pomijać tego punktu)
 - d. imię i nazwisko nauczyciela – instruktora
7. **UDZIAŁ W KONKURSIE JEST BEZPŁATNY!**

VI. TERMIN I MIEJSCE NADSYŁANIA PRAC:

do 17.02.2023 r. na adres: Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 im. Artystów Rodu Kossaków, 43-100 Tychy, ul. Kardynała Hłonda 1, Polska tel. (0-32) 227 30 59, adres e-mail: wydarzenia.mdk1@oswiata.tychy.pl

VII. JURY:

Posiedzenie jury planowane jest na **23.02.2023 r.** Do Komisji Konkursowej zostaną zaproszeni: byli więźniowie KL Auschwitz-Birkenau, artyści plastycy, historycy, pracownicy naukowcy Międzynarodowego Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau i Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach. Wyniki powinny zostać opublikowane na stronie www.mdk1.tychy.pl do dnia **04.03.2023 r.**

VIII. FINAŁ KONKURSU:

Uroczyste ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz otwarcie wystawy pokonkursowej odbędą się **28.03.2023 r.** (wtorek) o godz. **10⁰⁰** w Międzynarodowym Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau w Oświęcimiu. Wszelkie szczegóły dotyczące podsumowania zostaną przekazane w terminie późniejszym i będą uzależnione od bieżącej sytuacji epidemicznej.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Wszystkie nadesłane prace przechodzą na własność organizatorów z przeznaczeniem na cele archiwalne, wystawiennicze i naukowo-badawcze.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego reprodukcji prac.
3. Rozstrzygnięcie jury jest ostateczne (od werdyktu nie przysługuje odwołanie).
4. Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży, mogą natomiast zarezerwować odpłatnie noclegi i wyżywienie.
5. Dyplomy zostaną wysłane pocztą do laureatów. Nagrody należy odebrać osobiście podczas podsumowania konkursu lub do 14 kwietnia 2023 w MDK 1 w Tychach. Istnieje także możliwość ich wysyłki na koszt odbiorcy (po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorem).

X. DANE OSOBOWE:

1. Młodzieżowy Dom Kultury nr 1 im. Artystów Rodu Kossaków w Tychach, Urząd Miasta Tychy, Międzynarodowe Centrum Edukacji o Auschwitz i Holokauście w Państwowym Muzeum Auschwitz-Birkenau są współadministratorami danych osobowych (zwane dalej Administrator) zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27. 04. 2016 r. w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchyleniu dyrektywy 95/46/WE.
2. Przystąpienie do konkursu jest dobrowolne i oznacza zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celu obsługi konkursu, w tym publikację pracy plastycznej (jej reprodukcji), imienia i nazwiska uczestnika oraz wyniku.
3. Dane osobowe będą przetwarzane przez czas trwania konkursu i wystawiania prac.
4. Osobom przysługują prawa do żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Danych Osobowych.
5. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw i organizacji poza UE oraz nie będą podlegały profilowaniu.
6. Szczegółowe informacje można uzyskać u Inspektora Ochrony Danych pod adresem e-mail: iod.mdk1@oswiata.tychy.pl.



TYCHY  DOBRE MIEJSCE



WZÓR METRYCZKI PRACY

(wraz ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych)

1. Autor pracy (imię i nazwisko):

2. Wiek:

3. Placówka (nazwa):

Adres:

Telefon,e-mail:

Kraj:

4. Tytuł pracy:

5. Imię i nazwisko nauczyciela/instruktora:

6. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych wg wzoru:

Wyrażam zgodę na publikację wizerunku mojego dziecka lub mojego (w przypadku osoby pełnoletniej) na zasadach opisanych w regulaminie konkursu.

.....
(data, czytelny podpis rodzica lub pełnoletniego autora pracy)