

Regulamin
Małopolskiego Konkursu Fotograficznego
z okazji Święta Niepodległości
„Kwiaty białe – czerwone”

Zapraszamy do udziału w konkursie fotograficznym „Kwiaty białe-czerwone”.

Kwitnie teraz wiele kwiatów w pięknych kolorach... Znajdź białe-czerwone lub białe i czerwone rosnące (żywe, nie w bukietach) w lesie, na łące, w ogródku, na balkonie, na klombie...

Zrób zdjęcie i przyslij na konkurs.

1. Organizator

Szkoła Podstawowa Nr 74 im. S. Staszica w Krakowie, ul. Branicka 26,
31-985 Kraków

2. Uczestnicy konkursu

Konkurs dla uczniów ze szkół podstawowych kl. 4-8 z województwa małopolskiego.

3. Cele konkursu:

- rozwijanie wśród uczniów zainteresowania przyrodą i umiejętności obserwacji świata roślin;
- kształtowanie i popularyzowanie wśród dzieci i młodzieży zainteresowań fotografią;
- rozwijanie umiejętności wrażliwości artystycznej, inwencji twórczej i kreatywności;
- upamiętnienie 105. rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę.

4. Zasady ogólne

- A. Udział w konkursie jest bezpłatny.
- B. W celu wzięcia udziału w Konkursie niezbędne jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego wraz z wymaganymi oświadczeniami i zgodami (załącznik nr 1 i nr 2)

- C. Przedmiotem konkursu są samodzielnie wykonane prace fotograficzne. Wyklucza się prace tworzone wspólnie.
- D. Wszystkie fotografie zgłaszane na konkurs przyjmowane będą wyłącznie w wersji cyfrowej. Prosimy o nadsyłanie zdjęć za pomocą adresu mailowego: sp74@mjo.krakow.pl
- E. Nadesłane prace należy podpisać : imię nazwisko szkoła klasa przykład: Julia Kowalska SP 74 Kraków klasa 8.
- F. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną m. in. opublikowane na stronie internetowej szkoły oraz profilu Facebook.

5. Zasady szczegółowe

- A. Przedmiotem konkursu jest fotografia, której temat wiąże się z podanym tytułem – na jednej fotografii mają być żywe (nie sztuczne) i rosnące kwiaty biało-czerwone lub białe i czerwone. Bez wizerunku ludzi.
- B. Każdy uczestnik może nadesłać jedną fotografię.
- C. Technika wykonania zdjęć jest dowolna, przy czym fotografie powstałe w wyniku wprowadzania grafiki lub połączenia różnych fotografii nie będą brane pod uwagę.
- D. Oryginalne fotografie należy zapisać w formacie plików JPEG, PNG lub TIF w rozdzielczości 350 dpi, zdjęcie formatu A4 (210x 297 mm), maksymalna wielkość pliku do 5 MB.

6. Terminy

- A. Ogłoszenie konkursu: 01.07.2023r. Termin nadsyłania prac od 01.09.2023r. do 30.09.2023r
- B. Prace należy przesłać drogą elektroniczną do dnia 30 września 2023 r. na adres: sp74@mjo.krakow.pl
- C. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w październiku 2023 r.

7. Ogłoszenie wyników i nagrody

Wszystkie zdjęcia nadesłane do Konkursu podlegają ocenie Jury powołanego przez Organizatora. Jury dokonuje oceny po zakończeniu okresu trwania konkursu biorąc pod uwagę zgodność z regulaminem, oryginalność i jakość wykonania oraz wartość artystyczną. Spośród nadesłanych prac Jury wybierze prace, które zajmą pierwsze, drugie i trzecie miejsce. Jury wybierze również prace wyróżnione, a o liczbie tych prac zadecyduje Jury. Wyniki konkursu

zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora. Laureaci zostaną powiadomieni o terminie i sposobie wręczenia nagród przez e-mail lub podany telefon kontaktowy.. Zwycięzcy otrzymają nagrody rzeczowe. Nagrody nie będą wysyłane pocztą, nagrody nieodebrane w podanym terminie przechodzą na własność organizatora. Po zakończeniu konkursu odbędzie się wystawa prac konkursowych.

8. Klauzula informacyjna

INFORMACJA ADMINISTRATORA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem danych osób biorących udział w konkursie jest Szkoła Podstawowa Nr 74 im. S. Staszica w Krakowie z siedzibą ul. Branicka 26, 31-985 Kraków, sp74@mjo.krakow.pl. Dane osobowe będą przetwarzane przez nas w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji konkursu, a także w działalności edukacyjnej.

Informujemy, że:

1. Podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. e ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE zwanego dalej RODO w związku z art. 1 pkt 20 ustawy Prawo Oświatowe.
2. Dane osobowe zbierane są również na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust.1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO) na potrzeby organizacji i przeprowadzenia konkursu oraz na profilu Organizatora na portalu Facebook i w mediach w związku z promocją konkursu.
3. Odbiorcą danych będą podmioty zapewniające obsługę wyżej wymienionych mediów.
4. Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach – przez czas określony w tych przepisach.
5. Osobie, której dane osobowe dotyczą, przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

6. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
7. Osoba, której dane osobowe dotyczą ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
8. Administrator nie przetwarza danych osobowych w sposób zautomatyzowany.

Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: adres e-mail: inspektor1@mjo.krakow.pl

9. Prawa autorskie

1. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na Organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.:
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu;
3. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
4. Prace nadesłane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo tematykę rasistowską, naruszających prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych.
5. Prace nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu, w jego działalności statutowej, w tym w działaniach informacyjno-edukacyjnych oraz udostępnione na stronie internetowej czy w mediach społecznościowych. Nadsyłając pracę na Konkurs autor pracy lub opiekun prawny autora pracy

(w przypadku niepełnoletnich autorów prac), zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na udostępnianie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy oraz nazwy szkoły.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.
7. Uczestnik konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do utworu i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji lub innego rozpowszechniania, a w przypadku utrwalenia wizerunku innych osób posiada zgodę tych osób na rozpowszechnienie ich wizerunku.

10. Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wysłane prace, których nie otrzyma z powodów technicznych czy organizacyjnych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów Konkursu w każdym czasie oraz zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu.