



III OGÓLNOPOLSKI KONKURS PLASTYCZNY

„Ogród malowany wartościami”

*pod patronatem Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Radomskiego
im. Kazimierza Pułaskiego*

Po raz trzeci mamy zaszczyt zaprosić młodych artystów do udziału w konkursie, którego ideą jest popularyzacja i upamiętnienie działalności dr Henryka Jordana, twórcy ogrodów dla dzieci i młodzieży. Celem jego pracy wychowawczej było zaopiekowanie i wspieranie prawidłowego rozwoju psychofizycznego wychowanków.

Obecnie, ogród również stanowi miejsce wyjątkowe, przepelnione marzeniami i nieodłącznie powiązane z naturą, dające spokój, w którym człowiek czuje się szczęśliwy i bezpieczny.

W każdym z nas jest marzenie o posiadaniu takiego azylu, gdzie dobro jest głównym prawem i każdy z nas nosi w sobie jego piękne wyobrażenie. Zachęcamy Was do ukazania nam swojego ogrodu. Liczymy na Was, na Waszą kreatywność i nieograniczoną wyobraźnię. Do dzieła!

Regulamin

Organizatorzy: Publiczny Ogródek Jordanowski w Radomiu

ul. Jana i Jędrzeja Śniadeckich 9, 26–610 Radom

tel. 48 360 81 20 email: poj@ogrodekjordanowski.radom.pl

Poradnia Psychologiczno – Pedagogiczna nr 2 w Radomiu

ul. Kujawska 19, 26–600 Radom

tel. 48 331 24 98, email: sekretariat@ppp2.radom.pl

Tematy prac konkursowych:

1. Przedstaw ogród, który jest lustrem Twojego wnętrza.

2. Namaluj swój dobrostan.

3. Stwórz plakat przedstawiający Twój sprzeciw wobec zagrożeń dotyczących Twojego zdrowia i życia.

1. Cele konkursu:

- rozwijanie wyobraźni i kreatywności dzieci i młodzieży
- poszukiwanie twórczych rozwiązań
- rozwijanie umiejętności przeżywania i dostrzegania piękna natury
- wyrażanie poprzez środki plastyczne atmosfery ogrodu
- stworzenie możliwości prezentacji swoich prac grupie uzdolnionych twórców z całej Polski
- wymianę doświadczeń metodycznych nauczycieli i instruktorów prowadzących zajęcia plastyczne

2. Tematyka prac powinna być osadzona wokół hasła głównego konkursu „Ogród malowany wartościami” oraz trzech zaproponowanych tematów, przedstawionych za pomocą plastycznych środków wyrazu. Praca nie może być kopią dzieła znanego artysty.

3. Technika: rysunek – ołówek, kredki ołówkowe, pastele suche lub tłuste, węgiel, malarstwo – plakatówka, akryl, akwarela, olej, tempera, gwache, grafika warsztatowa – monotypia, linoryt, grafika komputerowa.

Techniki nietrwałe tj. suchy pastel czy węgiel powinny być odpowiednio zabezpieczone.

Nie będą oceniane prace złożone na mniejsze formaty, zwinięte w rulon, a także uszkodzone w czasie transportu i nieczytelnie opisane.

4. Format – A5, A4, A3.

Prosimy nie rolować prac oraz nie oprawiać prac w ramki!

Prosimy precyzyjnie przestrzegać wyznaczonych Regulaminem formatów prac.

a) Każda praca powinna posiadać czytelnie opisaną drukowanymi literami, przytwierdzoną z tyłu pracy przeznaczonej do wysłania na konkurs kartę zgłoszeniową, której wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

b) Nauczyciele zgłaszający prace na triennale wypełniają drukowanymi literami listę uczestników, oświadczenie nauczyciela/rodzica/opiekuna, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

5. Kategorie wiekowe:
3 – 6 lat
7 – 10 lat
11 – 15 lat
6. Jeden uczestnik konkursu może być autorem tylko jednej pracy (prace zbiorowe nie będą dopuszczane do konkursu). Maksymalna ilość prac z jednej placówki – 5.
7. Prace, które nie spełnią wymagań określonych niniejszym regulaminem nie zostaną dopuszczone do konkursu.
8. W skład Jury powołanego przez Organizatorów wejdą artyści plastycy oraz ludzie kultury regionu radomskiego, jak również specjaliści z zakresu dobrostanu psychicznego.
Jury przyzna I, II, III miejsce oraz wyróżnienia we wszystkich kategoriach wiekowych i dokona kwalifikacji prac do wystawy.
Zostanie również przyznana nagroda Grand Prix Dyrektora Publicznego Ogródka Jordanowskiego w Radomiu i Dyrektora Poradni Psychologiczno–Pedagogicznej nr 2 w Radomiu.
Autorzy nagrodzonych prac otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy, natomiast wyróżnieni i zakwalifikowani do wystawy dyplomy.
Nagrody mogą przyznawać sponsorzy i instytucje.
Prace nagrodzone, wyróżnione, zakwalifikowane do wystawy będzie można obejrzeć na stronach internetowych placówek:
www.ogrodekjordanowski.radom.pl
sekretariat@ppp2.radom.pl
W kwestiach spornych ostateczne decyzje podejmuje Jury.
9. Prace powinny być przesłane do dnia 28 maja 2025 r. (liczy się data stempla pocztowego) na adres:

Publiczny Ogródek Jordanowski
ul. Jana i Jędrzeja Śniadeckich 9
26 – 610 Radom
z dopiskiem: „Ogród malowany wartościami”

Do prac należy dołączyć:

- Załącznik nr 1 – metryczka (trwale zamocowana na odwrocie pracy)
- Załącznik nr 2 – lista uczestników, oświadczenie nauczyciela/opiekuna/rodzica

10. Uroczyste ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się 7 czerwca 2025 roku w Publicznym Ogródku Jordanowskim w Radomiu podczas Rodzinnego Pikniku.

11. Osoby odpowiedzialne za triennale:

Ewa Gut – plastyk POJ w Radomiu

Agnieszka Siczek – psycholog PPP nr 2 w Radomiu

Elżbieta Kucharska – pedagog POJ w Radomiu

12. Ochrona danych osobowych i praw autorskich:

- zgłoszenie do udziału w konkursie oznacza zgodę na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych podanych w kartach zgłoszenia, listach uczestników i oświadczeniach nauczycieli/rodziców/opiekunów w celach niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia organizowanego wydarzenia zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 roku (Dz.U. 2018 poz.1000). Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do ich wglądu i poprawienia;
 - organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania danych: wizerunku, imienia i nazwiska, miejscowości, nazwy instytucji delegującej w zakresie publicznej promocji i sprawozdawczości konkursu, szczególnie nagrodzonych i wyróżnionych osób;
 - organizator zastrzega sobie prawo do fotograficznej i audiowizualnej rejestracji i prezentacji oraz prezentacji zarejestrowanych multimediiów w materiałach promocyjnych i sprawozdawczych związanych z organizacją konkursu;
 - zgłaszający odpowiada za to, że praca nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności nie narusza ich praw majątkowych i osobistych praw autorskich.
- Za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw osobistych odpowiada zgłaszający.

Postanowienia końcowe:

1. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego publikowania i reprodukowania prac konkursowych.
2. Prace nadesłane na konkurs przechodzą na własność Organizatora.
3. Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z akceptacją regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników i ich nauczycieli prowadzących niezbędnych do organizacji konkursu oraz bezpłatną publikację wizerunku uczestnika.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu uroczystości i wręczenia nagród oraz dyplomów. O wszelkich zmianach laureaci zostaną powiadomieni.
5. Nagrody nieodebrane podczas uroczystości podsumowania konkursu mogą zostać przesłane pocztą na koszt odbiorcy. W tym celu należy w nieprzekraczającym terminie do dnia 06 czerwca 2025 roku przesłać mailem na adres poj@ogrodekjordanowski.radom.pl zobowiązanie pokrycia należności doręczycielowi.
6. Informacja o wynikach konkursu zostanie umieszczona na stronie internetowej Organizatora dnia 30 maja 2025 roku.
7. Zainteresowani otrzymaniem dyplomu za udział w konkursie zgłaszają prośbę Organizatorowi konkursu, który wyśle dyplomy drogą elektroniczną.

Załącznik nr 1

Metryczka pracy

Autor pracy: Imię i nazwisko: Wiek:	
Dane teleadresowe: Nazwa szkoły/placówki Dokładny adres Nr telefonu Adres mailowy	
Nauczyciel/opiekun/rodzic*: Imię i nazwisko Nr telefonu *właściwe podkreślić	

Załącznik nr 2

.....
(miejscowość i data) (pieczęć)

LISTA UCZESTNIKÓW KONKURSU PLASTYCZNEGO *„Ogród malowany wartościami”*

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

Oświadczenie nauczyciela/opiekuna/rodzica*

1. Praca konkursowa została wykonana samodzielnie przez uczestnika, nie była wcześniej zgłoszona w innych konkursach ani nie zdobyła nagrody bądź wyróżnienia.
2. Nadesłanie prac jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na publikację pracy i danych osobowych uczestnika i akceptację regulaminu oraz na upublicznienie wizerunku zarejestrowanego na fotografiach lub filmach.

.....
(podpis nauczyciela/opiekuna/rodzica)

*właściwe podkreślić