



XXIV MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY „INNE SPOJRZENIE”

WSTĘP

Międzynarodowy Konkurs Plastyczny „INNE SPOJRZENIE” to wyjątkowa inicjatywa, mająca na celu konfrontację różnych form plastycznej wypowiedzi dzieci i młodzieży w wieku od 6 do 19 lat. Konkurs ten jest skierowany przede wszystkim do szkół i placówek oświatowych, jednak jego otwarty charakter pozwala na indywidualne uczestnictwo każdego młodego artysty, który chce podzielić się swoją wizją świata.

Międzynarodowy charakter konkursu stanowi doskonałą okazję do porównania różnych kontekstów kulturowych, wymiany doświadczeń oraz integracji dzieci i młodzieży z różnych krajów. W ten sposób uczestnicy mają możliwość poznania nowych perspektyw, co sprzyja rozwojowi ich artystycznych umiejętności oraz poszerzaniu horyzontów.

Tematyka konkursu staje się punktem wyjścia do głębszej refleksji nad wartościami, które są istotne zarówno dla współczesnego człowieka, jak i dla przyszłych pokoleń. Prace konkursowe można realizować w różnych dziedzinach odpowiadających współczesnym środkom plastycznej ekspresji, takich jak rysunek, malarstwo, grafika, kolaż i wiele innych. Dzięki temu młodzi artyści mają szerokie pole do popisu i mogą swobodnie wyrażać swoją twórczość.

ZADANIE KONKURSOWE:

Drodzy uczestnicy Konkursu!

W ramach kolejnej edycji Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Inne Spojrzenie” zapraszam Was do wykonania prac plastycznych o temacie przewodnim:

„PO DRUGIEJ STRONIE EKRANU – MOJA CYFROWA RZECZYWISTOŚĆ”

Współczesny świat coraz częściej przenika się z tym wirtualnym. Ekran naszych telefonów i komputerów stały się oknami, przez które patrzymy na rzeczywistość, uczymy się i nawiązujemy przyjaźnie. Ale co tak naprawdę kryje się pod powierzchnią kolorowych pikseli?

W swoich pracach spróbujcie pokazać to, co niewidoczne dla oka kamery. Opowiedzcie o swoich marzeniach, emocjach i o tym, kim jesteście, gdy odkładacie telefon. Może Wasza wyobraźnia „wycieka” z ekranu prosto do realnego świata? A może to cyfrowe klocki budują zupełnie nową, fantastyczną krainę, w której czujecie się wolni?

Uchwycie blaski i cienie cyfrowego świata, pokażcie jego artystyczne, nieoczywiste oblicze. Niech Wasze „inne spojrzenie” pomoże nam zrozumieć, gdzie kończy się szkło ekranu, a zaczyna prawdziwa magia życia.

Miłej zabawy! Czekamy na Wasze prace!

Elżbieta Skiba

Dyrektor Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu

CELE KONKURSU

1. **Promocja talentu dzieci i młodzieży:** Konkurs daje młodym artystom możliwość zaprezentowania swoich umiejętności na międzynarodowej scenie. To szansa na zdobycie uznania i zachęta do dalszego rozwoju artystycznego.
2. **Zachęcanie do twórczej refleksji:** Młodzi ludzie są inspirowani do refleksji nad otaczającym ich światem i wyrażania swoich myśli i uczuć poprzez sztukę.
3. **Dialog międzykulturowy:** Konkurs umożliwia wymianę doświadczeń i inspiracji pomiędzy uczestnikami z różnych krajów i kultur, co sprzyja wzajemnemu zrozumieniu i szacunkowi.
4. **Poszukiwanie nowych form wyrazu artystycznego:** Uczestnicy mają okazję eksperymentować z różnymi technikami plastycznymi i poszukiwać własnego unikalnego stylu.
5. **Wspieranie postaw twórczych:** Konkurs promuje kreatywność, innowacyjność i samodzielność w działaniu artystycznym, zachęcając młodych ludzi do wyrażania siebie poprzez sztukę.
6. **Kształtowanie postaw empatycznych i prospołecznych:** Poprzez przekazanie nadesłanych prac na cel charytatywny, uczestnicy uczą się empatii i wspierania innych, co kształtuje ich odpowiedzialność społeczną i wrażliwość na potrzeby innych ludzi.

WIEK

Konkurs jest otwarty dla dzieci i młodzieży w wieku od 6 do 19 lat. Prace będą oceniane w czterech kategoriach wiekowych:

- 6 - 9 lat
- 10 - 13 lat
- 14 - 16 lat
- 17 - 19 lat

FORMAT

Prace konkursowe powinny być wykonane w formacie:

- A4 (210 mm x 297 mm)
- A3 (297 mm x 420 mm)

Prace przekraczające format A3 nie będą oceniane przez jury.

TECHNIKA

Dozwolone są różnorodne techniki plastyczne, w tym rysunek, malarstwo, kolaż i grafika.

Uwaga! Prace wykonane z plasteliny i materiałów sypkich oraz prace przesłane pocztą elektroniczną nie będą oceniane.

OCENA PRAC I NAGRODY

Prace konkursowe będą oceniane przez profesjonalne jury, które przyzna następujące nagrody:

- **Nagroda Grand Prix:** Laureat otrzyma medal i pamiątkowy grawerowany dyplom.
- **10 równorzędnych nagród w każdej kategorii wiekowej:** Laureaci otrzymają medal i dyplom.
- **10 równorzędnych wyróżnień:** Laureaci otrzymają dyplom.

Dodatkowo, **osoby obecne na uroczystości** podsumowania konkursu otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez sponsorów, takie jak gadżety, książki i artykuły plastyczne.

TERMINY

- **Przyjmowanie prac konkursowych:** do 15 czerwca 2026 r.
- **Publikacja wyników konkursu:** do 16 lipca 2026 r. na stronie internetowej www.opp1.sosnowiec.ehost.pl oraz na Facebooku konkursu.
- **Uroczystość podsumowania konkursu:** 18 września 2026 r.
- **Wysyłanie nagród i dyplomów:** do końca września 2026 r.

Ze względu na dużą ilość placówek biorących udział w konkursie, podziękowania za udział nie będą wysyłane.

ADRES

OGNISKO PRACY POZASZKOLNEJ NR 1
ul. Staszica 62, 41-200 Sosnowiec, Polska
www.opp1.sosnowiec.ehost.pl
opp1@sosnowiec.edu.pl

ZASADY UCZESTNICTWA

- Prace nadesłane na konkurs powinny być efektem samodzielnej pracy twórczej uczestników.
- **Prace nie mogą brać udziału w innych konkursach.**
- W konkursie nie będą oceniane prace zbiorowe.
- Jeden nauczyciel może zgłosić maksymalnie 10 prac swoich uczniów. Nauczyciel, składając swój podpis na karcie zgłoszenia, potwierdza samodzielne wykonanie pracy przez ucznia.
- Każda praca musi mieć trwale umocowaną na odwrocie kartę zgłoszenia wraz z oświadczeniem rodzica/opiekuna prawnego lub pełnoletniego uczestnika. Najlepiej, aby karty zgłoszenia i zgody były włożone w „koszulkę”, a koszulka przymocowana do pracy.
- Prace bez zgód/oświadczeń będą odrzucone!
- Nadesłanych prac prosimy nie zginać, nie rolować ani nie oprawiać.
- Wybrane przez organizatora nagrodzone i wyróżnione prace zostaną opublikowane na stronie internetowej konkursu oraz na Facebooku konkursu.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- Udział w konkursie jest bezpłatny. Warunkiem wzięcia udziału w konkursie jest akceptacja niniejszego regulaminu. Jury zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji regulaminu.
- Wszystkie nadesłane prace, w tym nagrodzone i wyróżnione, stają się własnością organizatora, który ma prawo do nieodpłatnego wykorzystania ich na wybranych przez siebie polach eksploatacji w nieograniczonym zakresie.
- Uczestnik konkursu lub jego opiekun prawny, składając swój podpis na karcie zgłoszenia oświadcza, że:
 - posiada pełnię praw autorskich do pracy i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jego publikacji i/lub innego rozpowszechniania, ze szczególnym uwzględnieniem konieczności dostosowania pracy do wymogów, jakie muszą zostać spełnione przy jego publikacji w wersji elektronicznej lub drukowanej.
 - przenosi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na rzecz Organizatorów bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
- Organizator zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukcji prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich oraz do bezpłatnego prezentowania i publikacji prac konkursowych w celach promocyjnych w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych informacyjno - promocyjnych placówki (w całości lub fragmentach)
- Uczestnik Konkursu, zgłaszając swoją pracę, wyraża zgodę na nieodpłatne przekazanie tej pracy na cel charytatywny wskazany przez Organizatora. Organizatorzy zdecydują, które prace zostaną przekazane na cel charytatywny.
- Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie wyłączone z konkursu.

Oświadczenia:

1) rodzic/ opiekun prawny:

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich oraz mojego dziecka zawartych w karcie zgłoszeniowej przez Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu w celu udziału w XXIV Międzynarodowym Konkursie Plastycznym „Inne Spojrzenie”, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Podaję dane osobowe dobrowolnie i oświadczam, że są one zgodne z prawdą.
3. Zapoznałem(-am) się z treścią klauzuli informacyjnej, w tym z informacją o celu i sposobach przetwarzania danych osobowych oraz prawie dostępu do treści swoich danych i prawie ich poprawiania.
4. Oświadczam, iż treść Regulaminu Konkursu jest mi znana.

.....
Miejscowość, data, podpis

2) opiekun artystyczny/ nauczyciel:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w karcie zgłoszeniowej przez Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu w celu udziału w XXIV Międzynarodowym Konkursie Plastycznym „Inne Spojrzenie”, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

1. Podaję dane osobowe dobrowolnie i oświadczam, że są one zgodne z prawdą.
2. Zapoznałem(-am) się z treścią klauzuli informacyjnej, w tym z informacją o celu i sposobach przetwarzania danych osobowych oraz prawie dostępu do treści swoich danych i prawie ich poprawiania.
3. Oświadczam, iż treść Regulaminu Konkursu jest mi znana.

.....
Miejscowość, data, podpis

ZGODA NA ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU

Stosownie do art. 81 ustawy z 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r., poz. 1062 ze zm.) oraz art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)(Dz. Urz. UE L 119, s. 1) wyrażam zgodę na rozpowszechnianie wizerunku w formie tradycyjnej i elektronicznej wraz z danymi identyfikującymi:

.....
(imię i nazwisko uczestnika Konkursu),

przez **Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu** (dalej: Placówka), w celach promocyjnych XXIV Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Inne Spojrzenie”, którego Placówka jest organizatorem. Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku obejmuje w szczególności takie formy jego publikacji, jak:

1. udostępnianie na stronie internetowej Placówki,
2. udostępnianie na stronie Facebook Placówki,
3. zamieszczanie w materiałach informacyjnych, audiowizualnych, gazetach,
4. dopuszczam możliwość przetwarzania wizerunku poprzez jego kadrowanie i kompozycję.

Wizerunek może być wykorzystany zgodnie z określonymi powyżej zasadami przez czas udziału w Konkursie oraz po nim. Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie oraz publikowanie wizerunku zarejestrowanego podczas Konkursu przez Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1, ul. Staszica 62 w Sosnowcu, zgodnie z Regulaminem Konkursu.

.....
Miejscowość, data, podpis rodzica/opiekuna lub pełnoletniego uczestnika Konkursu

ZGODA NA ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU

Stosownie do art. 81 ustawy z 04.02.1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021r., poz. 1062 ze zm.) oraz art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)(Dz. Urz. UE L 119, s. 1) wyrażam zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku w formie tradycyjnej i elektronicznej wraz z danymi identyfikującymi

.....
(imię i nazwisko nauczyciela, nazwa i adres szkoły, dane kontaktowe, telefon, e-mail),

przez **Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu** (dalej: Placówka), w celach promocyjnych XXIV Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Inne Spojrzenie”, którego Placówka jest organizatorem. Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku obejmuje w szczególności takie formy jego publikacji, jak:

1. udostępnianie na stronie internetowej Placówki,
2. udostępnianie na stronie Facebook Placówki,
3. zamieszczanie w materiałach informacyjnych, audiowizualnych, gazetach,
4. dopuszczam możliwość przetwarzania wizerunku poprzez jego kadrowanie i kompozycję.

Wizerunek może być wykorzystany zgodnie z określonymi powyżej zasadami przez czas udziału w Konkursie oraz po nim.

Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie oraz publikowanie wizerunku zarejestrowanego podczas Konkursu przez Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1, ul. Staszica 62 w Sosnowcu, zgodnie z Regulaminem Konkursu.

.....
Miejscowość, data, podpis nauczyciela

**KLAUZULA INFORMACYJNA
O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH**

- XXIV Międzynarodowy Konkurs Plastyczny „Inne Spojrzenie”

Realizując obowiązek informacyjny wynikający z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r. (dalej: RODO), informujemy, że:

1. ADMINISTRATOR DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem Pani/Pana/ dziecka danych osobowych jest Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu, ul. Staszica 62, 41 - 200 Sosnowiec, reprezentowane przez Dyrektora. Może Pani/ Pan uzyskać informacje o przetwarzaniu Pani/ Pana/ dziecka danych osobowych w Ognisku Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu.

2. INSPEKTOR OCHRONY DANYCH (IOD)

Inspektorem Ochrony Danych Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu jest Pani Anna Spas, z którą można się kontaktować w sprawach dotyczących ochrony danych osobowych i realizacji swoich praw w tym zakresie. Kontakt: e-mail: a.spas@cuwsosnowiec.pl, nr tel. (32) 292 44 64 wew. 217.

3. CELE I PODSTAWY PRAWNE PRZETWARZANIA

Podstawą prawną przetwarzania danych są:

- a. art. 6 ust. 1 lit. a, b, c, e Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r.,
- a. ustawa z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (t. j. Dz. U. z 2019 r., poz. 1781),

-celem zorganizowania, prowadzenia i promocji XXIV Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Inne Spojrzenie”, a także działalności Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu.

4. ODBIORCY DANYCH

Odbiorcami danych osobowych Pani/ Pana/ dziecka będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.

5. OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH

Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu przechowuje dane osobowe przez okres niezbędny do realizacji celu, dla którego zostały zebrane, nie dłużej jednak niż przez okres przewidziany w przepisach prawa (m.in. w ustawie z dnia 14 lipca 1983r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach, tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164 ze zm.)

6. PRAWA OSÓB, KTÓRYCH DANE SĄ PRZETWARZANE

Przysługuje Pani/ Panu prawo do:

- a. dostępu do swoich danych,
- a. sprostowania (poprawiania) swoich danych,
- a. usunięcia danych,
- a. ograniczenia przetwarzania danych,
- a. cofnięcia zgody na przetwarzania danych w każdej chwili (cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych, których dokonano na podstawie zgody udzielonej przed jej wycofaniem).

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w konkursie.

7. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH W SPOSÓB ZAUTOMATYZOWANY

Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu nie przetwarza danych osobowych w sposób zautomatyzowany ani danych tych nie profiluje.

8. SKARGA DO PREZESA URZĘDU OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

W przypadku uznania, że Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu narusza przepisy rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), może Pani/ Pan złożyć skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (PUODO) z siedzibą w Warszawie.

.....

Miejscowość, data, podpis